

PAIEMENT

Règlement par chèque à l'ordre de Sobanova

1 Cours de danse : Cours illimités : **330 €**
Carte de 10 cours : **200€**

Cours illimités 10%* : **297 €**

Carte de 5 cours : **125€**

Pass Masterclass : Carte de 10 cours : **250€**

Carte de 5 cours : **175€**

2 Hébergement au CREPS (en option) en demi-pension en chambre double ou triple : **315 €**** pour 6 nuits
275 €** pour 5 nuits

3 Adhésion obligatoire (chèque séparé) : **20 €**

Adhésion annuelle de date à date. Adhésion simple sans droit de vote à l'assemblée générale

Je souhaite régler en _____ fois sans frais soit _____ chèques de _____ €

Paiement possible en 4 fois (hors adhésion) sans frais, dernier chèque encaissé le 28 juillet 2018.

* -10% sur la formule cours illimités pour les professeurs, étudiants en DE danse, demandeurs d'emploi, adhérents 2017-2018 (adhésion prise avant le 17/02/2018).

** prix par personne

PIÈCES OBLIGATOIRES

Pour que l'inscription soit validée, vous devez joindre à ce formulaire rempli et signé : ■ 1 photo d'identité
■ 1 enveloppe timbrée à votre adresse ■ 1 certificat médical d'aptitude à la pratique sportive datant de moins de 3 mois avant le stage ■ le règlement du stage et de l'adhésion par chèque ■ 1 autorisation parentale pour les mineurs ■ 1 justificatif officiel pour obtenir la réduction de 10% accordée uniquement sur la formule Cours illimités

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

- Inscription :** Inscription : Toute inscription implique la prise de connaissance et l'acceptation du présent règlement. L'inscription ne sera validée qu'après réception du bulletin complété et signé accompagné du règlement. Le stage étant strictement réservé aux membres de l'association, chaque stagiaire doit verser une cotisation annuelle fixée à 20 €.
- Tarif des cours :** Une réduction de 10% sur la formule Cours illimités uniquement sera accordée aux professeurs de danse, étudiants en DE Danse et demandeurs d'emploi, à réception d'un justificatif officiel accompagnant votre bulletin ; adhérents 2017-2018 (adhésion prise avant le 20/02/2018).
- Niveau :** Le stage est ouvert aux danseurs moyen, avancé et professionnel.
- Cours :** Pour le bon déroulement du stage, les stagiaires sont tenus de respecter les horaires. En cas de retard, le professeur est en droit de ne pas les accepter en cours.
- Annulation :** Le stage ne pourra être remboursé qu'en cas de maladie grave, accident, décès, sur présentation d'un justificatif.
- Remboursement :** Tout stage commencé et interrompu pour une raison quelconque ne peut être remboursé.
- Responsabilité :** La responsabilité de Sobanova ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel, causé ou subi par toutes personnes lors des cours. Chaque stagiaire doit avoir une assurance responsabilité civile personnelle.
- Modification/annulation :** La direction se réserve le droit de modifier le déroulement du stage, ce document n'est pas contractuel. En cas de force majeure, la Direction se réserve la possibilité de reporter voire d'annuler le stage. Dans ce cas, il sera procédé au remboursement.
- Professeurs :** En cas de désistement d'un professeur pour cause de force majeure, la Direction se réserve le droit d'inviter un autre professeur de niveau équivalent.
- Photos/ vidéos :** Sobanova se réserve le droit de prendre des photos et de filmer à titre promotionnel.

L'inscription à ce stage implique l'acceptation et le respect de ce règlement.

Je déclare avoir pris connaissance du règlement intérieur

Date _____

Signature du stagiaire



Association Sobanova - 14 villa Saint Charles - 75015 PARIS
Président : Gérard Guénebaut

Crédit photo : © Alexander Yakovlev - Fotolia.com - Conception graphique : Xavier Rivain

SOBANOVA

SUMMER DANCE INTENSIVE #10

Sweat, Swim & Dance

DU LUNDI 30 JUILLET AU VENDREDI 3 AOÛT 2018

CREPS DE BOULOURIS

SAINT-RAPHAËL



**MODERN JAZZ
MODERNE
STREET JAZZ
CONTEMPORAIN
FUSION**

**COURS, MASTERCLASS
ET CONCOURS**

*Sous le parrainage de
Pierre-François HEUCLIN,
Conseiller auprès du Directeur
de L'Opéra National Paris.*

Direction Stage : Sophie Amri & Barbara Leibig van Huffel
Sophie 06 85 82 57 93 • **Barbara** 06 33 91 48 14
contact@sobanova.com • http://asso.sobanova.com

PROFESSEURS INVITÉS



MICHAEL CASSAN

Modern' Jazz

Un style efficace, sensuel, libérateur, quasi hypnotique. Un univers chorégraphique et musical terriblement actuel dans lequel chacun trouve sa place quels que soient son niveau et son parcours. Chorégraphe Cie Michael Cassan, professeur au Studio Harmonic, formateur à l'AID, Paris.

www.michaelcassan.com

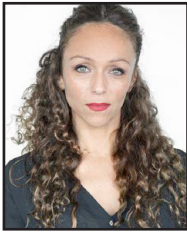


ABOU LAGRAA Masterclass

Contemporain Fusion

Abou est fondateur de la compagnie La Baraka avec 25 pièces au répertoire dont une création pour l'Opéra de Paris et une pour le Ballet de Nancy. Ses créations programmées sur les plus grandes scènes en France et à l'étranger illustrent son style éclectique. En parallèle, la compagnie développe des actions auprès du grand public pour partager et faire découvrir la danse et ses valeurs. Dans ses masterclasses, Abou propose un travail contemporain fusion avec une énergie hip-hop.

www.aboulagraa.fr



NAWAL LAGRAA Masterclass

Contemporain

De formation classique, Nawal s'ouvre rapidement aux styles contemporain et jazz et travaille avec de nombreux chorégraphes et metteurs en scène : Georges Momboye, Blanca Li, Redha, Jacques Weber, Elie Chouraqui ainsi que pour le célèbre DJ Laurent Garnier. Elle rencontre Abou Lagraa en 2006 et intègre la Cie La Baraka en tant que danseuse et développe à ses côtés des projets de formation et transmission. En 2015, elle crée pour sept danseuses sa première pièce Do you be à la Maison de la danse de Lyon, suivie d'une tournée nationale.

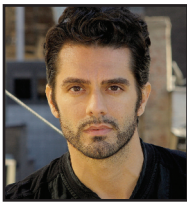


NATHALIE LUCAS

Street Jazz

De l'énergie à revendre, de la sensualité, de la créativité, Nathalie vous embarque dans son propre univers, un savoureux mélange de plaisir, d'humour et de professionnalisme. Chorégraphe de la Cie StriPiD et Young Shadows, professeur à l'école Kim Kam et Showtime Danse.

www.nathalie-lucas.com



BRICE MOUSSET

Moderne Contemporain

Le style contemporain de Brice à une approche athlétique, centrée sur l'abandon, le souffle, le poids et la concentration. Tout en dépassant les limites physiques du corps, il joue avec les lignes et les techniques et invite ses élèves à bouger d'une manière différente, organique et axée sur l'émotion. Cie Ouidanse. Chorégraphe Alvin Ailey Foundation, New York.

www.bricemousset.com

CONCOURS DE DANSE

Un concours de danse, réservé aux participants du stage, est organisé pour clôturer la semaine. **A GAGNER 1 STAGE SOBANOVA 2019 (formule illimitée) ou 1 ATELIER 2018/19.** Inscriptions sur place.

SOBANOVA SUMMER DANCE INTENSIVE

Nom : _____ Prénom : _____

Date de naissance : _____ Mobile : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

E-mail : _____

Comment avez-vous connu le stage (adhérent, internet, prof...) : _____

PLANNING DES COURS

Les cours de danse se déroulent au CREPS de Boulouris Saint-Raphaël et débutent le lundi 30 juillet 9h00 et se terminent le vendredi 3 août. Cochez vos choix.

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
9H00 10H30	MODERNE CONTEMPORAIN Brice Mousset <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	MODERNE CONTEMPORAIN Brice Mousset <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	MODERNE CONTEMPORAIN Brice Mousset <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	MODERNE CONTEMPORAIN Brice Mousset <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	MODERNE CONTEMPORAIN Brice Mousset <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>
10H30 12H00	CONTEMPORAIN FUSION Abou Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN FUSION Abou Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN FUSION Abou Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN FUSION Abou Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN FUSION Abou Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>
13H00 14H30	MODERN JAZZ Michael Cassan <i>Inter</i> <input type="checkbox"/>	MODERN JAZZ Michael Cassan <i>Inter</i> <input type="checkbox"/>	MODERN JAZZ Michael Cassan <i>Inter</i> <input type="checkbox"/>	MODERN JAZZ Michael Cassan <i>Inter</i> <input type="checkbox"/>	MODERN JAZZ Michael Cassan <i>Inter</i> <input type="checkbox"/>
14H30 16H00	CONTEMPORAIN Nawal Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN Nawal Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN Nawal Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN Nawal Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>	CONTEMPORAIN Nawal Lagraa <i>Inter-Avancé</i> <input type="checkbox"/>
16H00 17H30	STREET JAZZ Nathalie Lucas <i>Tous niveaux</i> <input type="checkbox"/>	STREET JAZZ Nathalie Lucas <i>Tous niveaux</i> <input type="checkbox"/>	STREET JAZZ Nathalie Lucas <i>Tous niveaux</i> <input type="checkbox"/>	STREET JAZZ Nathalie Lucas <i>Tous niveaux</i> <input type="checkbox"/>	STREET JAZZ Nathalie Lucas <i>Tous niveaux</i> <input type="checkbox"/>

«Masterclass» : pas de cours à l'unité

«Tous niveaux» nécessite une pratique régulière de la danse.

HÉBERGEMENT AU CREPS (en option)

CREPS 346 boulevard des Mimosas 83707 Saint-Raphaël. Hébergement en demi-pension le midi en chambre double ou triple du dimanche 29 juillet au samedi 4 août matin (base 6 nuits). Possibilité 5 nuits (du dimanche 29 juillet au vendredi 3 août matin). Places limitées.

Noms des élèves partageant la chambre : _____